The Wayback Machine - https://web.archive.org/web/20170219015256/http://www.couteaux-jfl.com:80/marques_espagnoles.htm

4 - Les Marques et Poinçons Thiernois utilisés pour l'exportation vers l'Espagne et le Mexique

Voir également :

1) THIERS (et ses environs)

2) Autres Villes de France

3) Les marques "PRADEL"

4) Les marques Thiernoises utilisées pour l'exportation 4

Moteur de recherche interne

Tapez le mot clef qui caractérise le poinçon que vous recherchez (par exemple : **Bénitier**), sans oublier les accents (la recherche sur le mot **veritable**, au lieu de **véritable** n'aboutira à rien)

ou tapez le nom du Coutelier (par exemple : **RODDIER**)

Rechercher

Une fois la recherche validée, vous pouvez trouver d'autres réponses correspondant au mot clef trouvé, simplement en appuyant sur la touche "R" de votre clavier

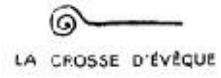
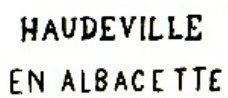
Dernière mise à jour de cette page le jeudi 11 avril 2013

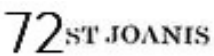
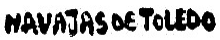
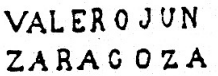
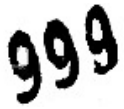
4) Marques utilisées par les Thiernois pour les productions destinées à l'Espagne ou le Mexique

Il est à noter que beaucoup de noms tels que Haudeville, Pique ou Valero Jun ne correspondent pas à un Coutelier en particulier mais à un groupement d'artisans qui fonctionnait vraisemblablement sous forme de coopérative afin d'avoir un plus grand poids commercial auprès de leurs clients. Beaucoup de ces marques ne furent crées que pour l'exportation.

Les exportations vers l'Espagne, par voie officielle et par contrebande, se chiffrent à 200.000 navajas par an fin XVIII ème. Par la suite, en 1792, la voie officielle est coupée par l'embargo et le blocus des alliés européens mais le commerce clandestin qui avait été ralenti reprend dès 1813, via Bayonne et Oloron (ce qui explique les noms comme Haudeville à Oloron). Thiers continua à fabriquer et à exporter des navajas jusqu'en 1910.

Description de la Marque	Poinçon	Observations	Nom
- A B P	ABP	Marque déposée le 18/11/1890 que l'on trouve souvent sur des couteaux style "navaja" longs et effilés avec incrustation d'étoiles en maillechort sur le manche.	MARIOTTE Eugène
- Tête - croissant de lune - Batisse - Batissa		*Le poinçon de Batisse ressemble étrangement à celui d'un coutelier espagnol du XVIIIème siècle nommé Juan Martin.* *Coïncidence ??* La marque est souvent identique pour la France et pour l'exportation (La marque se retrouve dans le catalogue "Manufactura de cuchillera de todo genero") de 1937, mais on trouve également la marque "BATISSA", qui fait nettement plus Espagnole !!	BATISSE BATISSE - MAUBERT COUVREUX de RAZOU
- pincette à pipe - diapason - Beauvoir		La "pincette à pipe" se confond souvent avec le "diapason" de CHAPELAT-MONAT & Fils et avec les "pincettes" de BOUCHERAS & CHAMARET	Joseph BEAUVOIR BEAUVOIR DESGOUTTE FAYE- BEAUVOIR
- B.G & C	B.G&C	Marque utilisée uniquement pour l'exportation	BECHON GORCE
- BECHONA - Instrument de visée		Hispanisation du nom Béchon Gorce	
- BECHONA GORCE - Instrument de visée			
- 31 BESSET	31 BESSET	Généralement marque identique pour la France et pour l'exportation, mais aussi la variante "31 BESSET PARIS"	BESSET frères
- BIGAY - fou du roi		Généralement marque identique pour la France et pour l'exportation. Marque trouvée sur des couteaux du type "Beauvoir"	Anciennement Maisons : - SANAJUST- DOUROUX et A.BIGAY (1860) - Successeur : SAUVAGNAT GRIMAUD
- 45 BUISSON	45 BUISSON	Marque déposée le 10/01/1859	BUISSON BADEAUD jean

- COUTARET - la crosse d'évêque		Sous la crosse soit la marque "la Crosse d'évêque" soit le nom "Coutaret"	COUTARET Puis SOUCILLE - DELIGNIER
- Dubost St Joanis - DUBOST - casque russe (casque à pointe)		Généralement marque identique pour la France et pour l'exportation, mais trouvée quelques fois sans le casque. Rencontrée généralement sur des lames type "Beauvoir"	DUBOST A.
- 108 GIRODIAS		Marque identique pour la France et pour l'exportation	France-Exportations (depuis1832) (ancienne Maison GIRAUDIAS, CHABROL et Fils, Fondée en 1793.
- G.V. Paris		Vraisemblablement une contremarque de BESSET	BESSET ?
- 41 Gonon		Marque identique pour la France et pour l'exportation Ce marquage existe également sur une seule ligne	GONON (anciennement associé avec la Société Générale de Coutellerie et d'Orfèvrerie dont l'activité couvre la période 1796 à 1980)
- Haudeville en Albacette		La faute d'orthographe d'Albacete écrit avec 2"T" est elle une erreur involontaire ou clin d'œil malicieux pour indiquer qu'il n'est pas espagnol ?	Probablement un groupement de couteliers Thiernois
- Haudeville à Oloron		La seule activité coutelière à Oloron fut sa position de plaque tournante du commerce clandestin	
- Lacassis à Oloron		La seule activité coutelière à Oloron fut sa position de plaque tournante du commerce clandestin	Probablement un groupement de couteliers Thiernois
- Pique à Oloron - Jambe artificielle	 	La seule activité coutelière à Oloron fut sa position de plaque tournante du commerce clandestin	Probablement un groupement de couteliers Thiernois
- Nadal Fils	**NADAL Fils**	On ne trouve aucun dépôt de marque à ce nom mais il s'agit probablement de l'hispanisation du nom FRADAL, pour l'exportation vers l'Espagne et le Mexique (la marque FRADAL, associée avec un coeur ou une branche de ciseaux avait été déposée à partir de 1858)	Nadal Fils ?
- Cimeterre - Riberon		Sous ce nom très espagnol se cache un coutelier Thiernois. La marque a été déposée en1745. La marque utilisée en France est identique *(Il est à noter que ce graphisme a été utilisé également par des couteliers espagnols ou français du XVIII ème siècle)*	Jean RIBERON (*ou RIBAIRON*)

- Rosel		Poinçon trouvé sur des navajas à allure Catalane	**?**
- Rougé		Poinçon trouvé sur des navajas du type "Valero Jun"	ROUGÉ
- 72 - St Joanis		Pour l'exportation le poinçon ne comporte généralement pas le "72" La marque utilisée en France est identique	Saint JOANIS
- Lézard (pas une salamandre) - Tarry - Levigne		Marque identique pour la France et pour l'exportation mais, quelques fois sans le lézard.	BARGE-TARRY
- TOLEDO dans un ovale ou sans		Marque déposée le 18 mai 1885 par Rousselon frères	ROUSSELON Frères
- Navajas de Toledo		Contremarque que l'on confond aisément avec la célèbre marque espagnole : "F^{ca} de Toledo"	Probablement un groupement de couteliers Thiernois
- balance - Ed. MONGIN - Paris		- La coutellerie fut fondée au XVIII° - Dès le début de la deuxième moitié du XIX°, Édouard Mongin fabrique pour l'exportation des navajas de très bonne qualité mais dépourvues de décorations inutiles.	MONGIN Édouard
- Valero Jun - Zaragoza		On retrouve ce poinçon écrit sur une seule ou deux lignes ou encore en ovale. Ce sigle n'est pas la marque d'un coutelier en particulier mais celle d'une vingtaine de couteliers Thiernois regroupés en association de fait pour produire une très grande quantité de couteaux. La production de ces couteaux fut telle que la marque est répertoriée comme étant une marque espagnole dans de nombreux ouvrages espagnols, y compris celui du célèbre Rafael MARTÍNEZ del PERAL Y FORTÓN (qui a toujours refusé d'admettre la vérité !)	Groupement de couteliers Thiernois
- 999		Marque que l'on trouve souvent sur des couteaux style "navaja" longs et effilés avec incrustation d'étoiles en maillechort sur le manche	SARRY (22/08/1893 DAGUILLON (6/01/1920) COUZON Frères (25/04/1950)

Dans les exportations vers l'Espagne, on trouve également d'autres couteliers Thiernois comme Bostbarge (qui devient Bostobargos), Coutaret, Duvert, Duclos-Gonin, Sabatier K et SGCO.(Sté Générale de Coutellerie et Orfèvrerie - fondée en1796)